

SCÈNE

Le Rhône cherche gardien·ne

L'artiste Maria Lucia Cruz Correia propose au public de s'engager pour la défense du fleuve. Premier rendez-vous à Porteous, sur les rives genevoises du fleuve, ce jeudi.

MERCREDI 12 JUILLET 2023 CÉCILE DALLA TORRE



Le site de Porteous se trouve sur la commune de Vernier. KEYSTONE

ÉCOLOGIE En 2019, l'artiste Maria Lucia Cruz Correia jugeait le crime d'écocide avec la juriste Marine Calmet, de l'association Wild legal, dans un procès théâtral qui se déroulait au far°, festival des arts vivants de Nyon. Ce procès fictionnel avait lieu dans l'ancien tribunal de la commune vaudoise. L'année suivante, Maria Lucia Cruz Correia revenait sur place et lançait une école alternative sur la transition écologique avec des étudiant·es de la HEAD genevoise.

Son combat pour la défense du vivant se poursuit

aujourd'hui au bout du lac avec le projet *Vivre le Rhône*, au nom de la justice réparatrice. Le premier rendez-vous, ce jeudi, est donné symboliquement sur le site de Porteous, qui poursuit sa mue culturelle sur les rives du fleuve. Le public est invité à partager ses souvenirs d'un lien fort avec l'eau lors de l'Agora du Rhône qui se tiendra de 10h à 16h. Le 14 juillet, il s'agira de tisser les bases juridiques «pour une déclaration du Rhône», tandis qu'une expérience plus spirituelle et un don d'offrandes auront lieu le samedi. Dans le cadre de Least, nouveau laboratoire écologie et art pour une société en transition, tout le monde pourra ainsi devenir gardien ou gardienne du Rhône.

Du 13 au 15 juillet, least.eco/fr